

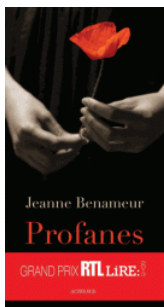
# COUPS DE CŒUR

2013



Isabel ALLENDE ; **L'ÎLE SOUS LA MER** ; Le Livre de poche, 2013

*L'île sous la mer est un magnifique portrait de femme, une histoire d'amour et fresque historique, qui entraîne le lecteur de Saint-Domingue à la Louisiane, des plantations de canne à sucre aux maisons de jeux de la Nouvelle-Orléans, des demeures de maîtres aux bordels de mulâtresses. Une magnifique ode à la liberté, un hommage à la première révolution des esclaves de l'histoire.*



Jeanne BENAMEUR ; **PROFANES** ; Actes Sud, 2013

*Le sujet délicat qu'est la perte, le deuil, est très bien mené dans ce livre, sans apitoiement. Un beau texte.*



Vincent BOREL ;

- **MILLE REGRETS** ; Sabine Wespieser, 2004

*Une épopée du 16<sup>ème</sup> siècle. Un livre très intéressant du point de vue historique et de l'humour !*



- **RICHARD W.** ; Sabine Wespieser, 2013

*La découverte d'un Richard Wagner pris par sa musique, son art. Ce roman donne un bel éclairage sur son œuvre...*



Bernard CHAMBAZ ; **EVVIVA L'ITALIA. BALADE** ; Edition du Panama, 2007

*Un voyage en Italie à bicyclette...*



Erri DE LUCA ; **LES POISSONS NE FERMENT PAS LES YEUX** ; Gallimard, 2013

*Une écriture lumineuse, superbe, pour ce récit initiatique tendre et profond...*



Maurice DENUZIÈRE ; **HELVÉTIE** ; Denoël, 1992 (4 tomes)

*Une relecture du 19<sup>ème</sup> très plaisante avec cette saga historique passionnante !*



Patrick DEVILLE ; **PESTE ET CHOLÉRA** ; Seuil, 2012

*Ce superbe roman nous conte la vie extraordinaire de Yersin, ce chercheur passionné qui a travaillé dans l'ombre de Pasteur...*

*Une vrai belle lecture !!!*



Alice FERNEY ; **CHERCHEZ LA FEMME** ; Actes Sud, 2013

*Une analyse des sentiments, du couple, de la famille... Une belle écriture, un livre remarquable !*



Jean Michel GUENASSIA ; **LE CLUB DES INCORRIGIBLES OPTIMISTES** ; Albin Michel , 2009

*Un livre très intéressant qui reconstitue l'atmosphère politique et sociale relative au milieu des réfugiés des pays de l'Est dans les années 60. À lire !*



Victoria HISLOP ; **L'ÎLE DES OUBLIÉS** ; LGF, 2013

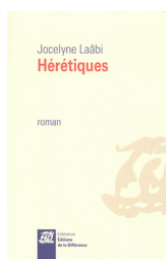
*Une très belle histoire, émouvante, bouleversante même, qui nous conte le drame d'une île au nord de la Crète, refuge d'une colonie de lépreux... Un vrai plaidoyer contre l'exclusion !*

Claudine GALEA ; **LE CORPS PLEIN D'UN RÊVE** ; Le Rouergue, 2011



*Parce qu' « à seize ans, la vie, devant soi, est un vertige ». [...] Une après-midi sur la côte bleue, je l'ai entendue chanter et elle m'est entrée dans le corps à l'endroit exact où le corps est tout, les sens, les émotions, l'intelligence, l'esprit, tout. [...] Elles me sont entrées dans le corps, la femme, l'artiste, l'inclassable, la rebelle. »*

*La rencontre fulgurante d'une ado mal dans sa peau avec une figure de rock, Patti Smith. Un texte vibrant de passion et d'énergie brute. Stéphanie, bibliothécaire*



Jocelyne LAÂBI ; **HÉRÉTIQUES** ; La Différence, 2013

*Une plongée dans l'Islam du 9<sup>ème</sup> siècle ! Un roman très intéressant sur l'histoire du Maghreb.*



Blandine LE CALLET ; **DIX RÊVES DE PIERRE** ; Stock, 2013

*Originales ces nouvelles inspirées d'inscriptions funéraires !... Blandine Le Callet joue habilement avec l'écriture en jonglant avec les situations et les personnages : un plaisir de lecture !*



Gilles LEGARDINIER ; **COMPLETEMENT CRAMÉ**, 2012

Un nouveau « **Roman Optimiste et Léger** »...

*Roman plein d'optimisme et d'humour, de sagesse aussi. Excellent moment de lecture.*

*L'entraide est au rendez-vous. Ce livre réjouissant nous fait du bien !*

*Martine, bibliothécaire*

**Vous pouvez retrouver les R.O.L (Romans Optimistes et Légers) de la bibliothèque en rentrant « romans optimistes et légers » dans la barre de recherche du catalogue en ligne...**



Gilles LEGARDINIER ; **DEMAIN J'ARRÊTE !**; Fleuve Noir, 2011

*Une bonne lecture de fin de vacances !! C'est drôle, léger, et ça fait du bien...*



Libar. M. Fofana ; **L'ÉTRANGE RÊVE D'UNE FEMME INACHEVÉE** ; Gallimard, 2012

*Un très, très beau texte, assez étrange mais prenant...*



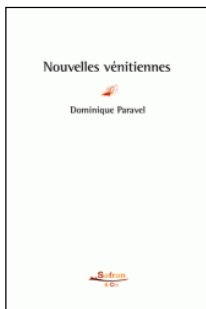
Wajdi MOUAWAD ; **ANIMA** ; Actes Sud, 2012

*Auteur de théâtre, W. M. signe un deuxième roman aussi fascinant que ses œuvres théâtrales. Dense, profond, foisonnant, ce texte –coup de poing émotionnel– happe le lecteur qui mène l'enquête avec le héros. Les narrateurs sont les animaux (chiens, araignée, chat...) présents sur les lieux du récit.*



Audur Ava OLAFSDOTTIR ; **ROSA CANDIDA** ; Zulma, 2010

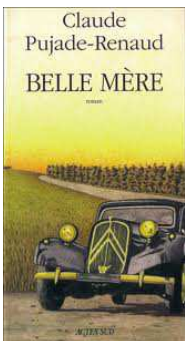
*Un road movie touchant, cocasse et tendre... A lire absolument !*



Dominique PARAVEL ; **NOUVELLES VÉNITIENNES** ; Serge Safran,  
2011

*Un recueil de nouvelles absolument sublime qui nous dévoile une face cachée de Venise, inspiratrice des grands maîtres de la sculpture et de la peinture. Un hommage aux grandes et aux grands qui sont restés dans l'ombre, mais dont l'histoire extraordinaire se fond avec celle de la sérénissime, décrite ici comme « une utopie nécessaire au monde ».*

*Sandrine, bibliothécaire*



Claude PUJADE-RENAUD ; **BELLE MÈRE** ; Actes Sud, 1994

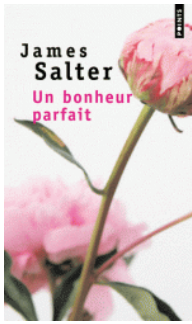
*Une belle histoire, juste et sensible, sur la relation à la différence dans un milieu simple et humble. Une belle moralité. Et cela merveilleusement bien écrit !*



Claude PUJADE RENAUD ; **DANS L'OMBRE DE LA LUMIERE** ; Actes Sud,  
2013

*Un très beau livre, lumineux et sensible, sur la campagne de Saint-Augustin. On suit le déclin des mouvements religieux (manichéisme) et l'essor de la religion catholique, ainsi que la vie quotidienne à Carthage en ce temps- là.*

*Catherine, lectrice*



James SALTER ; **Un BONHEUR PARFAIT** ; Points, 2008

*Sous l'apparence de la famille parfaite se cache des êtres et situations moins parfaits...*

Jocelyne Saucier

Il pleuvait des oiseaux



Jocelyne SAUCIER ; **IL PLEUVAIT DES OISEAUX** ; XYZ, 2013

*Mon "coup de cœur" de l'année.*

*Une photographe part à la recherche d'un témoin des "Grands feux" qui ont ravagé le nord de l'Ontario au début du XX<sup>e</sup> siècle. Elle rencontrera deux vieux "hommes des bois" qui viennent d'enterrer ce témoin.*

*Arrivera dans cet univers Marie Desneige, 82 ans ; trois êtres épris de liberté qui auront leur vie bouleversée.*

*Superbe récit, émouvant, où l'amour, l'espérance, le désir de liberté n'ont pas d'âge. Une pure merveille ! lumineux !*

*Quelques "morceaux choisis", pour le plaisir....*

*"Le silence vaut mieux que le bavardage, surtout quand il est question de bonheur et qu'il est fragile"*

*"Et ça, dit-il en désignant la boîte de fer blanc c'est ce qui donne son prix à un coucher de soleil quand on a mal à ses os, c'est ce qui donne le goût de vivre parce qu'on sait qu'on a le choix. La liberté de vivre ou de mourir, y'a pas mieux pour choisir la vie."*

*" Le grand âge lui apparaissait comme l'ultime refuge de la liberté, là où on se défait de ses attaches et où on laisse son esprit aller là où il veut".*

*Ouvrage que je vais acheter. Françoise, lectrice*



Jon Kalman STEFANSSON

1. **ENTRE CIEL ET TERRE** ; Gallimard, 2010
2. **LA TRISTESSE DES ANGES** ; Gallimard, 2011
3. **LE CŒUR DE L'HOMME** ; Gallimard, 2013

*Une trilogie splendide qui nous plonge dans les paysages magnifiques de l'Islande. C'est à la fois poétique, tendre, et rude, à l'image des héros et de l'atmosphère de ce pays à la fin du 19<sup>ème</sup> siècle.*





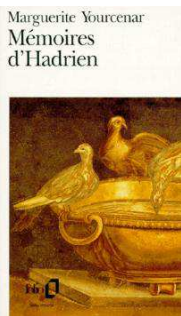
XINRAN ; **FUNÉRAILES CÉLESTES** ; Philippe Picquier, 2012

*Quel beau roman ! Une histoire poignante qui nous parle merveilleusement de l'histoire du Tibet.*



Irvin YALOM ; **ET NIETZSCHE A PLEURÉ** ; LGF, 2010

*Les années 1880, Vienne, les débuts de la psychanalyse...  
Un roman à la fois très accessible et absolument enrichissant.*



Marguerite YOURCENAR ; **MÉMOIRES D'HADRIEN** ; Gallimard, 1974

*Un classique à relire absolument ! C'est remarquable !*